

Presentación

Revista N° 34

Nos es grato presentar una nueva edición de la revista *Con-Sciencias Sociales*. En este número hacemos llegar a la comunidad académica y público en general cinco artículos y una reseña.

Las cuatro primeras contribuciones de este número se enmarcan en la sección de artículos científicos y la quinta contribución se ubica en la sección de ensayos.

En la sección de investigación Antonio Calderón y Claudia Mora abordan las Habilidades Socioemocionales de estudiantes en formación inicial de la Carrera de Pedagogía en la Universidad Católica del Maule, Chile. Su artículo titula “Educar con Sentido: Hacia una aproximación hermenéutica sobre las Habilidades Socioemocionales de estudiantes en formación inicial de la Carrera de Pedagogía en práctica del Siglo XXI”. Apoyados en una metodología cualitativa de enfoque hermenéutico-comparativo buscan comprender por una parte cómo los estudiantes en formación inicial docente en práctica pedagógica activan y aplican las habilidades socioemocionales (HSE) en contextos reales de aula y, por otra, identifican tensiones y limitaciones que enfrentan en su formación. Su principal contribución se encuentra en poner en evidencia que las habilidades socioemocionales emergen principalmente desde la intuición y la experiencia personal, más que como resultado de una formación sistemática, lo que revela una importante brecha entre las demandas reales del ejercicio profesional y la preparación ofrecida por los programas de formación inicial.

Henry Soria Galvarro Sánchez de Lozada analiza la manera en que se produce la clasificación social en jóvenes de la Universidad Mayor de San Simón a partir de las estéticas y representaciones de sus cuerpos, expresadas en formas de racismo cotidiano que operan de manera relacional en sociedades marcadas por la colonialidad/modernidad, caracterizadas por la persistente producción de la otredad. Su artículo titulado “Clasificación social y estética corporal en jóvenes universitarios: cuerpos liminales en contextos de colonialidad” se apoya en una metodología de carácter cualitativa e interpretativa. Sus hallazgos muestran que la universidad constituye un campo de disputa en torno a las pertenencias identitarias. El cuerpo y sus formas de representación estética son producciones sociales y, como tales, ubican a los sujetos en posiciones específicas dentro de la estructura social. Los cuerpos y las estéticas que son racialmente clasificados se enfrentan a procesos de legitimación o estigmatización. En este sentido, los sujetos históricamente han desarrollado mecanismos de atenuación de las fronteras clasificatorias mediante la mimetización o mimesis, lo que desde la perspectiva de los jóvenes le permite una mayor integración al espacio universitario.

Por su parte, Aldana Romano presenta resultados preliminares de una investigación doctoral en curso, titulado “Entre el formalismo y la perspectiva de género: Tensiones en la formación jurídica práctica en consultorios Jurídicos gratuitos universitarios”. Allí busca analizar las tensiones estructurales entre la formación jurídica tradicional y las demandas del abordaje de la violencia de género en los consultorios jurídicos gratuitos universitarios de la Provincia de San Luis, Argentina. Su investigación se apoya en una metodología cualitativa con un enfoque anclado en la sociología jurídica crítica y en el feminismo jurídico.

Los hallazgos preliminares evidencian que la formación jurídica centrada en la neutralidad técnica convive de modo conflictivo con las demandas del abordaje situado de la violencia, generando respuestas que oscilan entre la apropiación crítica y la reproducción inadvertida de lógicas patriarcales. De ello se desprenden cuatro planteos centrales: i) la tensión entre formación jurídica tradicional y perspectiva de género es estructural, no técnica. ii) los consultorios analizados operan como espacios de sensibilización no sistemática, y las transformaciones que producen en los estudiantes son parciales y dependientes de factores externos al dispositivo formativo, iii) la supervisión docente es la variable institucional más crítica para determinar si la experiencia en el consultorio genera apropiación crítica o reproducción inadvertida de lógicas patriarcales y iv) la ausencia de las voces de las mujeres consultantes en

esta investigación señala la agenda más urgente, que consiste en producir conocimiento que centralice sus experiencias y evaluaciones para contrastar las percepciones institucionales de eficacia con las experiencias efectivas de acceso a derechos.

Juana Argueta Palacios y Angélica Rico-Montoya analizan los conflictos socio-territoriales e identitarios en el pueblo originario de Milpa Alta, alcaldía semirrural de la Ciudad de México en relación a la conservación del gorrión serrano frente a las políticas de conservación ambiental y las actividades agroindustriales. A partir de una metodología documental y cualitativa de corte etnográfica se muestra que la expansión agrícola comercial y el uso de agroquímicos han acelerado la degradación de los pastizales naturales de Milpa Alta, afectando directamente a las especies que dependen de estos ecosistemas. Frente a esa postura, los hallazgos muestran la urgencia de políticas públicas que integren criterios ecológicos, agrarios y sociales en la gestión colectiva del territorial, resaltando la importancia de fortalecer el diálogo intercomunitario desde una perspectiva intercultural, promoviendo incentivos para cuidar el suelo de conservación y a las especies endémicas.

En la sección ensayo, Fernando Ramos Zaga presenta su contribución titulado “Rebelión lúcida y justicia en la era de la posverdad. Una reconstrucción camusiana de la legitimidad política”. Su artículo busca examinar la aplicabilidad del pensamiento de Albert Camus en la fundamentación de una ética de la justicia ante el fenómeno de la posverdad. Apoyado en un método cualitativo interpretativo, de carácter documental y de análisis filosófico de fuentes primarias y secundarias, parte mostrando un escenario global caracterizado por la erosión de la verdad, la manipulación discursiva y la desafección ciudadana hacia las instituciones y la crisis de legitimidad política. Frente a este estado de situación, el autor busca reconstruir una ética de la justicia que responda de manera crítica y humanista a las dinámicas de la posverdad.

En la sección de reseñas, Andrea Alemán presenta el libro “Migración, movilidad y multilocalidad en América Latina, coeditado por la Universidad Politécnica Salesiana de Ecuador y la Universidad Católica Boliviana “San Pablo”. El texto destaca el análisis de la movilidad humana como un tránsito complejo que combina estrategias ancestrales y de resistencia frente a la desigualdad social, pobreza y diversas violencias persistentes en la región.

Esperamos que los resultados de estas investigaciones proporcionen información útil, ayuden a comprender mejor cada uno de los temas planteados y promuevan “consciencia social”. ¡Disfruten de la lectura!

Cochabamba, junio de 2026

Ramiro Gastón Lobatón Patiño

Editor